



Jean-François Somain (1943-2011)

**Un écrivain, un ami nous a quittés
le dimanche 15 mai à l'âge de 68 ans.**

Né à Paris le 20 avril 1943, Jean-François Somain (Somcynsky) a vécu à Buenos Aires de 1950 à 1957, quand sa famille s'est établie à Montréal. Il a fait ses études à l'école secondaire Le Plateau puis à l'École normale Jacques-Cartier, puis il a passé quelque temps en Ontario et au Manitoba. En 1965, il s'est établi à Ottawa, où il a épousé Micheline Beaudry, originaire de Verner, Ontario, en 1968. Depuis 1995, il vit au Lac Bell, dans la Gatineau.

Il a obtenu une maîtrise en économie de l'Université d'Ottawa en 1970 ; il a également été président de l'Association générale des étudiants en 1968-69. Après avoir été, pendant un an et demi, chef de la section des statistiques du ministère des Finances, il a fait carrière au ministère des Affaires étrangères.

À la centrale, il a notamment travaillé dans les programmes d'information en Asie et en Europe et dans les relations générales avec l'Afrique. En poste, il a été conseiller culturel à Buenos Aires, chef du programme d'aide au développement à Dakar, consul et conseiller politique à Jakarta et conseiller en éducation à Tokyo. Il a pris sa retraite en 1998. Son métier l'a amené à vivre en Argentine, au Sénégal, en Indonésie et au Japon, et la curiosité l'a entraîné dans soixante-dix pays sur tous les continents, dont il a souvent fait le décor de ses romans et de ses nouvelles.

Il a commencé à écrire à l'âge de quinze ans. En 1960, sous le nom de Christian Vasneil, il fondait la revue *La Forge*, qui a circulé dans les milieux bohèmes de Montréal. Depuis 1966, sous le nom de Somcynsky ou de Somain, il a publié cinquante-cinq romans et plus de cent cinquante nouvelles et textes divers parus dans des revues, des recueils et des anthologies au Québec, en France, en Belgique et au Japon. Il a aussi fourni une vingtaine de scénarios et de nouvelles lus à la radio ou joués à la télévision. Un de ses romans pour la jeunesse, *Tu peux compter sur moi*, a été traduit en japonais.

Il a reçu le prix Solaris en 1981 pour sa nouvelle *2500*, deux prix Boréal en 1982 (meilleure nouvelle de science-fiction pour *Le cœur du monde bat encore* et meilleure nouvelle fantastique pour *Un départ difficile*), le prix Esso du Cercle du livre de France en 1983 pour son roman *La frontière du milieu*, le prix Louis-Hémon de l'Académie du Languedoc en 1987 pour son roman *Les visiteurs du pôle Nord*, le second prix au concours de nouvelles de Radio Canada en 1989 pour sa nouvelle *Le déjeuner sur l'herbe* et, finalement, une mention honorable de l'Académie du Languedoc en 1992 pour son roman *La vraie couleur du caméléon*.

Romancier, conteur, nouvelliste, poète et dramaturge, Jean-François Somain s'est intéressé à toutes les formes littéraires en publiant plus d'une soixantaine d'ouvrages : la fiction réaliste et la poésie, le théâtre et la nouvelle, le conte fantastique, la science-fiction, le roman d'aventures et le roman pour la jeunesse.