

TITRE
LE TUEUR DES POMPES FUNÈBRES

AUTEUR
JEAN-FRANÇOIS SOMAIN

ILLUSTRATRICE DE LA COUVERTURE
CHANTAL LAJOIE OU SYBILINE

COLLECTION
GRAFFITI # 44
246 PAGES / 12,95 \$
978-2-89607-075-6

GENRE
THRILLER, SCIENCE-FICTION,
POLITIQUE-FICTION

THÈMES
DÉLATION, POUVOIR, TRAHISON,
RECHERCHES TECHNOLOGIQUES
INTERDITES

PUBLIC CIBLE
14 ANS ET PLUS; LECTEURS EXIGEANTS
ET EXPÉRIMENTÉS

**DU MÊME AUTEUR,
DANS LA MÊME COLLECTION :**
*RETROUVER JADE, ORAGES EN FIN
DE JOURNÉE, LES LOUPS DE MASHAM*

DATE DE PARUTION
FÉVRIER 2008

Depuis janvier 2006, nous imprimons et réimprimons
tous nos livres sur du papier Enviro.

RÉSUMÉ

Recruté par la section 17 des services secrets, Yanis, dix-huit ans, livre officiellement des cercueils. Son premier mandat : retirer de la circulation les complices du commandeur qui essaient de mettre au point une machine à voyager dans le futur. Moralement, il lui répugne d'exécuter des savants, des chercheurs, des ingénieurs et le fondateur de l'Union. Mais comme les ordres émanent du Haut Conseil de la Cour de justice, il n'a pas le choix. Yanis n'aura jamais à tuer l'un d'entre eux. D'autres que lui avaient le même mandat et le devançaient à chaque fois. Son esprit curieux et rebelle le pousse à chercher les raisons de cette mission, à découvrir qui est derrière cette machination et pourquoi. Il devient alors une menace et on cherchera à l'éliminer lui aussi. Yanis trouvera le moyen de sauver sa peau et de retirer élégamment le commandeur de la circulation.

L'AUTEUR

Écrivain pour adultes et pour la jeunesse très prolifique, Jean-François Somain vit à La Pêche dans la région de Gatineau.

Deux autres romans sont prévus pour 2009, dont un, dans la collection Ma petite vache a mal aux pattes.

L'ILLUSTRATRICE

Sybiline est née à Shawinigan, en 1976. Elle a étudié en arts visuels au Collège de Trois-Rivières, puis à l'Université Laval, à Québec. Particulièrement fascinée par le travail des grands maîtres et celui de la muséologie, elle entreprend l'étude d'anciennes techniques. Elle est spécialisée dans l'art du portrait. L'original de la couverture a été réalisé à l'alkyde sur coton marouflé.

ARGUMENTS DE VENTE

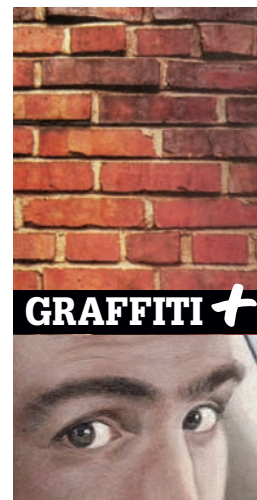
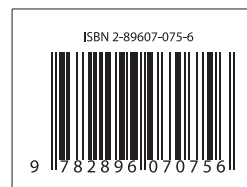
Un thriller qui nous transporte dans les sphères de l'inattendu. Un thriller surprenant par son originalité (heureux mélange philosophique et cartésien) et bien défendu par le style alerte de l'auteur.

SOULIÈRES ÉDITEUR

TÉLÉPHONE : (450) 465-2968
TÉLÉCOPIEUR : (450) 465-5828
www.soulieresediteur.com

DIFFUSÉ PAR DIFFUSION

DU LIVRE MIRABEL
TÉLÉPHONE : (514) 334-2690
TÉLÉCOPIEUR : (450) 334-4720
www.erpi.com



GRAFFITI +