



TITRE

LA BRUTE ET LA BELLE

L'AUTEUR

ÉRIC GODIN

ILLUSTRATION DE LA COUVERTURE

SYBILINE

COLLECTION

GRAFFITI # 86
FORMAT 5 X 7,5 PO. / 280 PAGES APPROX.
15,95 \$ / 978-2-89607-262-0

GENRE

ROMAN PSYCHOLOGIQUE, FICTION

THÈMES ET SOUS-THÈMES

DIFFÉRENCES, MALTRAITANCE, ABUS,
AMITIÉ, INTIMIDATION

PUBLIC CIBLE

13 ANS ET PLUS; POUR LES LECTEURS
QUI AIMENT LES PERSONNAGES
ATYPIQUES ET IMPRÉVISIBLES

**DU MÊME AUTEUR DANS LA MÊME
COLLECTION : APPRENDRE À COMPTER.**

PARUTION MARS 2014

RÉSUMÉ

Jocelyn est ado asocial. Un géant solitaire mal dans sa peau. Marie-Noëlle, dans son corps de vamp est tout autant que lui introvertie et timide. L'amitié qui se développera entre eux semble inexplicable. Marie-Noëlle est la première personne qui accepte de faire ses travaux d'équipe avec lui. De quoi déstabiliser complètement Jocelyn et le pousser à se poser mille et une questions. Puis Marie-Noëlle apprend qu'il fait payer des élèves pour qu'il les protège. Ce que à son tour, elle lui demande de faire pour elle et son plus jeune frère. Jocelyn, sent qu'elle lui cache quelque chose. Que ce ne peut-être que d'un adulte qu'elle a peur. Un attachement réel se développe et la complicité gagne du terrain. Les confidences de l'une et de l'autre révèlent leur fragilité extrême. Elle a vécu la violence familiale et l'abus sexuel, et lui, l'indifférence totale et le rejet de ses parents. Marie-Noëlle avait déménagé pour fuir un père obsédé, violent et possessif et, Jocelyn, malgré ses 16 ans, et sous un faux prétexte est sommé de prendre la porte de la maison. Une rencontre d'une rare violence viendra changer l'issue de leurs vies, encore une fois. Bien que le roman se termine dans la séparation, une lueur d'espoir demeure pour Jocelyn. L'amitié n'est pas morte. Voilà ici des personnages et des propos qui nous hantent longtemps.

CE QUI PLAIRA

La rencontre avec des personnages au passé sombre, bourrés de secrets et à l'apparence trompeuse.

L'AUTEUR

L'événement le plus marquant de la vie d'Éric fut sans aucun doute sa naissance en 1982. Sans cela, il ne serait probablement pas en vie aujourd'hui. Par un étrange concours de circonstances, Éric est né dans une bibliothèque de la petite ville de Sainte-Catherine-de-la-Jacques-Cartier (entre Saint-Raymond et Val-Bélair pour être imprécis) Pourtant, il ne s'est jamais pris pour un livre. Élevé par des rats (de bibliothèque), on lui a inculqué très jeune les valeurs fondamentales telles que la générosité, la reconnaissance et le sarcasme. Il ne manque jamais une occasion de mettre en pratique ce qu'il a appris en disant généreusement à ceux envers qui il est reconnaissant qu'il les aime. *La Brute et la Belle* est son 3^e roman.

L'ILLUSTRATRICE

Sybiline habite à Shawinigan. Elle travaille principalement la peinture et la haute couture. Elle s'inspire de techniques anciennes, et se spécialise dans l'art du portrait, de la peinture fantastique et historique. Elle a été honorée au *Best in Show Award* lors du congrès mondial de la science-fiction en 2009. On retrouve ses œuvres dans plusieurs galeries, congrès et événements.

SOULIÈRES ÉDITEUR

TÉLÉPHONE : (450) 465-2968
TÉLÉCOPIEUR : (450) 465-5828
www.soulieresediteur.com

DIFFUSÉ PAR MESSAGERIES ADP

TÉL. : (450) 640-1237
TÉLÉC. : (450) 674-6237
TÉLEC. SANS FRAIS : 1-866-874-6237
courriel :
adpcommandes@sogides.com



ISBN 978-2-89607-262-0



9 782896 072620