



TITRE

UN COUTEAU SUR LA NEIGE

L'AUTEURE

MARYSE PELLETIER

L'ILLUSTRATEUR

CARL PELLETIER (POLYGONE STUDIO)

COLLECTION

GRAFFITI # 58
168 PAGES / 10,95 \$ / 978-2-89607-113-5

GENRE

DRAME PSYCHOSOCIAL

THÈMES

TAXAGE, DÉLINQUANCE, VIOLENCE,
GANG DE RUE, FAMILLE

PUBLIC CIBLE

11 ANS ET PLUS; LECTEURS SENSIBLES
AUX COMPORTEMENTS HUMAINS

PARUTION FÉVRIER 2010

RÉSUMÉ

Une rixe éclate entre des jeunes. L'un d'eux sort un couteau et Hachim se retrouve à l'hôpital dans un état critique. Cette histoire de taxage peut sembler banale, car elle fait assez régulièrement la manchette dans les quotidiens si bien qu'on n'y porte plus guère attention.

Mais Maryse Pelletier sonde ici à la fois les cœurs et les consciences des jeunes protagonistes ainsi que ceux de leurs parents qui sont, eux aussi, tourmentés et pris au piège de leurs préoccupations, de leur carrière, de leur divorce, de leur intégration dans un pays qu'ils ont récemment choisi. Tous les angles de cette histoire sont finement analysés. Un drame, scruté à la loupe, qui en fera réfléchir plus d'un.

CE QUI PLAIRA

Une histoire où l'éclatement de la violence et des comportements déviants éclaire les sources légitimes de la détresse, de la solitude et de la quête d'identité. Des pistes pour mieux comprendre les multiples rouages qui font de la différence sociale un obstacle à l'acceptation de soi et au libre épanouissement. Une écriture sensible, un propos juste pour dénouer les fils des préjugés.

L'AUTEURE

Auteure dramatique, scénariste et romancière, Maryse Pelletier est détentrice d'un baccalauréat ès arts de l'Université de Moncton (1968) et a complété une formation en interprétation au Conservatoire d'art dramatique de Montréal en 1971. Passant du jeu à l'écriture, elle fait jouer une dizaine de pièces, parmi lesquelles *Du poil aux pattes comme les CWAC's* (1982) et *Duo pour voix obstinées* (1985), pièce pour laquelle elle reçoit le Grand Prix du Journal de Montréal et le prix du Gouverneur général du Canada. (Source : L'île, l'infocentre littéraire des écrivains québécois).

L'ILLUSTRATEUR

Carl Pelletier est membre de la coopérative Polygone Studio depuis 2007. Au cours des années, il a illustré un grand nombre de romans, des affiches muséales, des guides encyclopédiques et des manuels pédagogiques pour les jeunes. Il maîtrise aussi bien les procédés traditionnels que numériques.

SOULIÈRES ÉDITEUR

TÉLÉPHONE : (450) 465-2968
TÉLÉCOPIEUR : (450) 465-5828
www.soulieresediteur.com

DIFFUSÉ PAR DIFFUSION

DU LIVRE MIRABEL
TÉLÉPHONE : (514) 334-2690
TÉLÉCOPIEUR : (450) 334-4720
www.erpi.com

