



TITRE
DANS LE COEUR DE FLORENCE

L'AUTEURE
LUCIE BERGERON

**L'ILLUSTRATRICE
DE LA COUVERTURE**
ARASSAY HILARIO REYES

HORS COLLECTION
412 PAGES / FORMAT 6 X 8 PO. / 24,95 \$
ISBN 978-2-89607-443-3

GENRE
ROMAN

THÈMES ET SOUS-THÈMES
L'ADOLESCENCE AVEC SES HAUTS
ET SES BAS, L'ÉCRITURE, LA CRÉATION,
LE TRAVAIL D'ÉTÉ, LE FLEUVE, LA MER,
L'AMOUR, LA FAMILLE QUI DEVIENT
LOURDE, LA MUSIQUE,
LE GOÛT DE VIVRE ET DE SE DÉPASSER

PUBLIC CIBLE
13 ANS ET PLUS

PARUTION MARS 2019

RÉSUMÉ

Florence a 16 ans. Pas d'amis, pas d'amoureux. Mais elle écrit. Elle passe tout son temps à écrire dans son cahier, à imaginer, inventer, créer. Quand elle n'écrit pas, ses idées se bousculent comme une rivière en crue. Son écriture est fouguese, déliée, pas encore domptée. Le rythme de l'urgence. Florence écrit comme elle pense.

À la maison, rien n'est simple pour Florence, et elle riposte. Coups de gueule, insolence, provocation. Elle trouve refuge sur la grève, happée par le paysage sauvage de Charlevoix. Elle parle à sa mère, qui n'est plus là. Les épaules appuyées contre la montagne, le cœur sur le rivage. Des garçons gravitent autour d'elle. Manu, Toby, le *bluesman*. Florence les évite, les désire, les repousse. Seule la création lui permet de garder son équilibre, à cet âge où l'avenir ressemble à un banc de brume. Son cahier d'écriture, dont elle ne se sépare jamais, est sa bouée. Mais elle le perd. Et tout bascule. Poussée dans le vide sans parachute. Elle ira jusqu'au bout dans l'affirmation de sa création.

L'AUTEURE PAR ELLE-MÊME

Je suis née à Québec. Mais ce qui m'a vraiment mise au monde, c'est Saint-Joseph-de-la-Rive. J'y ai passé tous mes étés. Là-bas, dans Charlevoix, le paysage n'a pas de limites. Mon imagination a suivi le même chemin. Ma mère m'apprenait à m'émerveiller, mon père répondait à toutes mes questions, et il y en avait! Je sortais tout juste de l'enfance, quand j'ai composé mes premiers contes. Devant ma fenêtre ouverte sur la montagne. J'ai persévéré, écrit, écrit, étudié en Lettres, écrit toujours, hésité sur mon avenir, puis après avoir lu l'autobiographie de Gabrielle Roy, qui m'a bouleversée, j'ai choisi l'écriture comme métier: le cœur de ma vie.

J'ai publié 39 romans pour les enfants, un album illustré, des livrets pédagogiques, deux nouvelles aussi. J'ai rencontré beaucoup d'élèves. Je me suis amusée à leur raconter mes histoires. Comme j'ai toujours aimé le faire depuis mon adolescence. Un matin de février, j'ai eu besoin de me lancer un nouveau défi. De chercher un nouveau souffle, différent du moins de celui qui m'habitait depuis longtemps. Florence m'est apparue, et j'ai su qu'avec elle je pouvais porter aussi loin que je l'espérais ma création.

L'ILLUSTRATRICE

Arassay Hilario Reyes est née à Puerto Padre, Cuba, en 1985 et habite maintenant à Montréal. Assumant un style résolument contemporain, elle participe au fil des ans à de nombreuses expositions solo ou collectives.

SOULIÈRES ÉDITEUR
TÉLÉPHONE : (450) 465-2968
TÉLÉCOPIEUR : (450) 465-5828
www.soulieresediteur.com

DIFFUSÉ PAR MESSAGERIES ADP
TÉL. : (450) 640-1237
TÉLÉC. : (450) 674-6237
TÉLEC. SANS FRAIS : 1-866-874-6237
courriel :
adpcommandes@sogides.com

